

# MEMORIE DI RESISTENZA

*Si avvicina il 25 aprile, festa nazionale che ricorda il coraggio, la lotta e il sacrificio di tante donne, uomini e giovani contro la dittatura e l'occupazione fascista e nazista in Italia.*

## Suggerimenti di lettura a partire dagli 11 anni



### **La bella resistenza : l'antifascismo raccontato ai ragazzi di Biagio Goldstein Bolocan, Feltrinelli**

Questo libro salda un debito che ho contratto con mia nonna Emma e la sua grande famiglia, i Damiani Bolocan. Mi sento obbligato a raccontare la sua storia perché in un tempo tragico e difficile - gli anni trenta e quaranta del Novecento -, quella famiglia, quell'insieme di uomini e donne, di ragazzi per lo più, ha mostrato un coraggio formidabile, ha cercato di resistere all'orrore nazifascista mettendo in gioco la propria vita. In una parola, bella e nobilissima, ha fatto resistenza."



### **Albero buio (L') Donatella Bindi Mondaini. - EL (Le letture)**

È l'estate del '43: quattro fratellini, ospiti nella fattoria della nonna, nei pressi di Firenze, scoprono l'esistenza di un passaggio segreto usato dai partigiani e comincia così un'avventura, che fa loro comprendere il dramma della guerra.



### **Ancora un giorno Roberto Denti. - Piemme Junior**

Quattro ragazzi che stanno sempre insieme e insieme esplorano i misteri della vita adulta e le regole spietate della vita in tempo di guerra: coprifuoco, bombardamenti, borsa nera... Ed è logico che, a furia di tendere le orecchie e di mettere il naso dappertutto, i quattro finiscano per scoprire un mucchio di segreti e per correre rischi, in una Milano devastata che aspetta col fiato sospeso il giorno della libertà. Una scheda a fine volume riassume e spiega tutti gli avvenimenti del periodo.



### **Bernardo e l'angelo nero Fabrizio Silei. - Salani**

Bernardo ha dodici anni ed è un balilla con tanto di bicicletta, divisa nera, fez e pistola che gli ha regalato suo padre per difendersi dai partigiani. Suo padre è il podestà del paese e da giorni è sempre più nervoso e preoccupato: gli Alleati risalgono l'Italia e si avvicinano alla Toscana, iniziano a bombardare i punti strategici e mandano aerei cicogna in perlustrazione. In questo clima di tensione e di odio per il nemico un giorno Bernardo trova, appeso a un albero con il suo paracadute, un pilota afroamericano ferito. Credendolo morto decide di tirarlo giù, ma l'uomo riprende i sensi e il ragazzino, desideroso di riabilitarsi agli occhi del padre che non ha una grande

opinione di lui, estrae la sua pistola e decide di farlo prigioniero. Il ragazzo non può sapere che presto il suo paese sarà liberato e verrà il tempo della rivincita dei partigiani e delle frange antifasciste. Se lo sapesse forse si comporterebbe diversamente...



### **Ci chiamavano banditi Guido Petter. - Giunti Junior**

Le vicende della guerra partigiana raccontate in prima persona da Guido Petter, salito cinquant'anni fa sui monti della Valdossola con le sue speranze, i suoi ideali, i suoi dubbi. Lui ha diciassette anni e cerca i partigiani nella Valdossola, con una pistolina che sembra quella di Buffalo Bill. Vuole stare con loro, dalla parte giusta, contro i neri, i fascisti. Ci riesce. Gli danno subito un fucile e, insieme, una gran voglia di scappare, ma lui non scappa. Si sceglie un nome di battaglia che in latino vuol dire Nessuno - come Ulisse con Polifemo - e ci racconta tutta la sua storia, da cima a fondo, senza fare mai finta che la guerra sia una bella cosa. Perché questa è una storia vera... Le vicende della guerra partigiana raccontate in prima persona dallo stesso autore, salito cinquant'anni fa sui monti della Valdossola con le sue speranze, i suoi ideali, i suoi dubbi.

### **Guerra di Catherine (La) Julia Billet, Claire Fauvel. - Mondadori**



Rachel, giovane studentessa ebrea, frequenta una scuola speciale, la Maison di Sèvres, e ama guardare il mondo attraverso la sua Rolleiflex. Con lo scoppio della Seconda guerra mondiale è però costretta a fuggire e a cambiare identità. Aiutata da una rete di partigiani, Catherine - questo il suo nuovo nome - dovrà nascondersi in luoghi sempre diversi e imparare a fidarsi di persone nuove, senza mai separarsi dalla sua macchina fotografica. Da questo lungo viaggio prenderà vita la sua testimonianza per immagini che invita a non dimenticare la bellezza nascosta nel quotidiano e che celebra gli eroi anonimi, che mettono a rischio la propria vita per salvare quella degli altri. Un viaggio che l'aiuterà a crescere e che la trasformerà in una donna libera.



### **Io ci sarò Lia Levi. - Piemme Junior (Battello a Vapore. Serie Arancio)**

Riccardo, un ragazzino ebreo, è costretto a partire da solo e attraversare l'Italia occupata dai nazisti per raggiungere la sorella Lisetta a Roma. Durante il suo viaggio incontrerà mille difficoltà, vedrà di fronte a sé i malvagi, gli indifferenti, ma anche i buoni. Alla fine saranno i partigiani ad aiutarlo a mantenere la promessa fatta a Lisetta: "Se un giorno avrai bisogno di me, io ci sarò".



### **Partigiana Rita Paola Capriolo. - Einaudi Ragazzi (Carta bianca)**

A diciott'anni Rita Rosani non immagina certo di essere destinata a diventare un'eroina della Resistenza. La sua vita è quella normale di un'adolescente nella Trieste degli anni '30, ma Rita è una ragazza ebrea e dal 1938, con la promulgazione delle leggi razziali, il mondo comincia a crollarle addosso. Viene espulsa da un giorno all'altro dalla scuola; patisce con la sua famiglia ogni sorta di discriminazioni; perde il fidanzato, deportato in un campo

d'internamento allo scoppio della guerra; finché in lei si compie quella trasformazione che la porterà a combattere nelle file partigiane.



**Fuochi d'artificio, Andrea Bouchard. - Salani**

Alpi piemontesi, negli anni cruciali della Resistenza. Marta ha tredici anni, è magrolina, poco formosa e ha lunghi capelli biondi che la fanno sembrare tedesca. Un giorno suo fratello Davide, poco più grande di lei, le propone di aiutare la Resistenza contro nazisti e fascisti, all'insaputa degli stessi partigiani, che non li accetterebbero alla loro età.

## Suggerimenti di lettura per adulti



**L'Agnese va a morire (L') Renata Viganò. - G. Einaudi**

"L'Agnese va a morire è una delle opere letterarie più limpide e convincenti che siano uscite dall'esperienza storica e umana della Resistenza. Un documento prezioso per far capire che cosa è stata la Resistenza [...]. Tutto il romanzo è sorretto e animato da un'unica volontà, da un'unica presenza, da un unico personaggio [...]. Si ha la sensazione, leggendo, che le Valli di Comacchio, la Romagna, la guerra lontana degli eserciti a poco a poco si riempiano della presenza sempre più grande, titanica di questa donna. Come se tedeschi e alleati fossero presenze sfocate di un dramma fuori del tempo e tutto si compisse invece all'interno di Agnese, come se lei sola potesse sobbarcarsi il peso, anzi la fatica della guerra [...]."



**La resistenza spiegata a mia figlia, Alberto Cavaglion**

Non una storia di fatti sanguinosi, di efferatezze, di morti e di corpi violati, ma un tentativo di individuare le motivazioni profonde di un periodo di grandi speranze e di crescita collettiva. E di cogliere le ragioni di una storia, ma anche le ragioni della vita. Un libro per le giovani generazioni che cerca di dare risposte esaurienti a quesiti difficili e spesso trascurati.



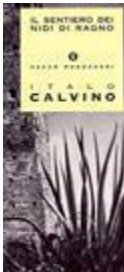
### **Racconti dalla resistenza, Einaudi**

La presenza di racconti di autori di assoluto rilievo come Calvino, Rigoni Stern, Caproni, Fenoglio, Pavese, Levi, Moravia dà a Racconti della Resistenza autorevolezza e sobrietà. Il valore letterario delle opere presentate è accompagnato da un impianto redazionale di tutto rispetto, con una divisione per aree geografiche, una dotta introduzione generale e una introduzione dedicata ad ogni singolo autore che ne tratteggia sinteticamente bibliografia e biografia.



### **I giorni veri, Giovanna Zangrandi**

È una Resistenza vista nella sua dimensione quotidiana, dal basso e dal di dentro - tra spericolate discese con gli sci e lunghe corse in bicicletta - e da una prospettiva femminile, capace di raccontare donne coraggiose e forti, figure ancora oggi indimenticabili.



### **Il sentiero dei nidi di ragno, Italo Calvino**

Dove fanno il nido i ragni? L'unico a saperlo è Pin, che ha dieci anni, è orfano di entrambi i genitori e conosce molto bene la radura nei boschi in cui si rifugiano i piccoli insetti. È lo stesso posto in cui si rifugia lui, per stare lontano dalla guerra e dallo sbando in cui si ritrova il suo piccolo paese tra le colline della Liguria, dopo l'8 settembre 1943. Ma nessuno può davvero sfuggire a ciò che sta succedendo qui e nel resto d'Italia. Neppure Pin. Ben presto viene coinvolto nella Resistenza e nelle lotte dei partigiani, sempre alla ricerca di un grande amico che sia diverso da tutte le altre persone che ha conosciuto. Ma esisterà davvero qualcuno a cui rivelare il suo segreto?



### **I piccoli maestri, Luigi Meneghello**

Luigi Meneghello ha recentemente lasciato Londra, dopo oltre mezzo secolo di vita e lavoro in Inghilterra. Nei suoi libri ha registrato in chiave ironica e poetica le "memorie di un italiano" del suo e nostro tempo. Nell'ambito di questo progetto, questo testo registra l'esperienza personale e collettiva della Resistenza e della guerra civile in chiave pungentemente anti-retorica e antieroica.



### **Il partigiano Johnny, Beppe Fenoglio**

Johnny, la Resistenza e le Langhe sono i tre protagonisti a pari titolo di questo romanzo, trovato tra le carte di Fenoglio dopo la morte. Cronaca della guerra partigiana, epopea antierica in cui l'autore proietta la propria esperienza in una visione drammatica, Il partigiano Johnny rivela un significato umano che va ben aldilà di quello storico-politico



### **La mia anima è ovunque tu sia, Aldo Cazzullo**

Una trama complessa, una storia partigiana che arriva fino ai nostri giorni e che delinea le contraddizioni italiane. Cazzullo s'ispira e omaggia Fenoglio nel delineare la figura dello scrittore protagonista Amilcare Braida. Amilcare era infatti il nome del padre di Fenoglio, Braida è il protagonista de La Malora. E c'è anche il protagonista de Il partigiano Johnny.



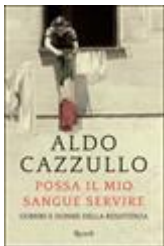
### **Una questione privata di Beppe Fenoglio**

Nelle Langhe, durante la guerra partigiana, Milton (quasi una controfigura di Fenoglio stesso), è un giovane studente universitario, ex ufficiale che milita nelle formazioni autonome. Eroe solitario, durante un'azione militare rivede la villa dove aveva abitato Fulvia, una ragazza che egli aveva amato e che ancora ama. Mentre visita i luoghi del suo amore, rievocandone le vicende, viene a sapere che Fulvia si è innamorata di un suo amico, Giorgio: tormentato dalla gelosia, Milton tenta di rintracciare il rivale, scoprendo che è stato catturato dai fascisti.



### **Dove finisce Roma, Paolo Soriga**

Il racconto degli ultimi giorni della resistenza a Roma, della fine della guerra e delle illusioni d'amore di Ida, arrivata dalla Sardegna nella capitale nel 1938 e entrata nella resistenza perché "l'antifascismo è per natura". Un esordio, quello della Soriga, che lascia il segno.



### **Possa il mio sangue servire, Aldo Cazzullo. - Rizzoli**

La Resistenza a lungo è stata considerata solo una "cosa di sinistra": fazzoletto rosso e Bella ciao. Poi, negli ultimi anni, i partigiani sono stati presentati come carnefici sanguinari, che si accanirono su vittime innocenti, i "ragazzi di Salò". Entrambe queste versioni sono parziali e false. La Resistenza non è il patrimonio di una fazione; è un patrimonio della nazione.





### **Eravamo ridiventati uomini, Roberto Bobbio. - Einaudi**

Il 25 aprile del 1945 l'Italia è libera. Un lungo istante in cui si mescolano gioie private ed euforia collettiva. La fine di una guerra durissima e di una dittatura feroce che aveva devastato il paese.



### **Un amore partigiano, Mirella Serri. - Longanesi**

Manca poco all'alba del 28 aprile 1945. Due giovani donne, Gianna e Clara, viaggiano nei dintorni del lago di Como su una 1100 nera con il serbatoio quasi a secco, sotto una pioggia battente. Un destino comune unisce la bionda partigiana ventiduenne che ha ancora sul corpo i segni delle torture dei nazifascisti e la bruna amante di Mussolini: per entrambe è stata pronunciata una sentenza di morte.



### **Il tempo migliore della nostra vita, Antonio Scurati. - Bompiani**

Leone Ginzburg rifiuta di giurare fedeltà al fascismo l'8 gennaio 1934. Pronunciando apertamente il suo "no", imbocca la strada difficile che lo condurrà a diventare un eroe della Resistenza. Un combattente mite, integerrimo e irriducibile che non imbraccherà mai le armi. Mentre l'Europa è travolta dalla marcia trionfale dei fascismi, questo giovane intellettuale formidabile prende posizione contro il mondo servile che lo circonda e la follia del secolo.



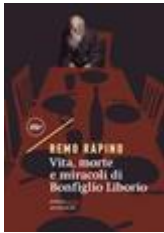
### **L'eco di uno sparo, Massimo Zamboni. - Einaudi**

Il 29 febbraio 1944 Ulisse, squadrista, membro di un direttorio del fascio, viene ucciso dai Gruppi di Azione Patriottica. Pochi mesi prima erano morti i sette fratelli Cervi, fucilati dai fascisti.



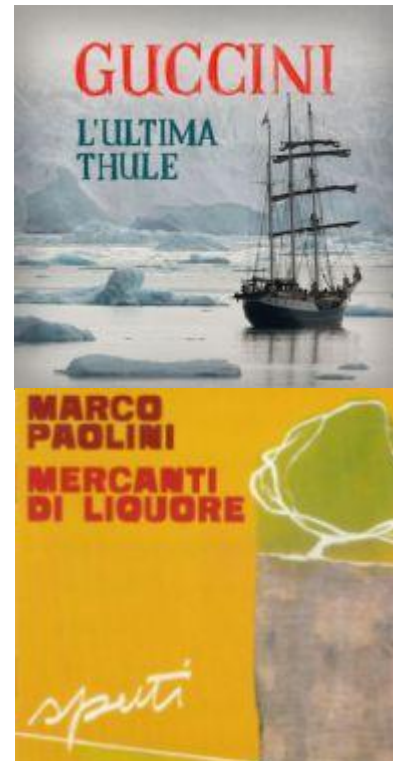
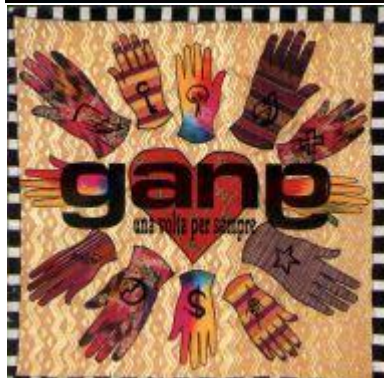
### **Partigiani della montagna, Giorgio Bocca. - Feltrinelli**

Un libro, il primo di Giorgio Bocca, scritto nel 1945, che a distanza di più di cinquant'anni ha il fascino della testimonianza diretta e di una vicenda storica esemplare. La Resistenza ha un significato storico e politico spesso sottoposto a revisioni e rivisitazioni, ma l'importanza di quel significato è da sottolineare non solo per il suo valore politico, ma anche per quello morale.

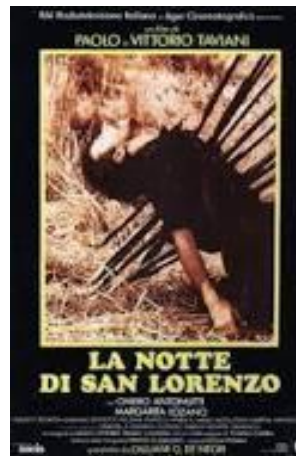


**Vita, morte e miracoli di Bonfiglio Liborio, Remo Rapino. - Roma: Minimum Fax**  
Liborio Bonfiglio è una cocciamatte, il pazzo che tutti scherniscono e che si aggira strambo e irregolare sui lastroni di basalto di un paese che non viene mai nominato. Eppure nella sua voce sgarbugliata il Novecento torna a sfilare davanti ai nostri occhi con il ritmo travolgente e festoso di una processione con banda musicale al seguito.

## CANZONI E MUSICA DELLA RESISTENZA



## SUGGERIMENTI DA GUARDARE IN DVD



## SUGGERIMENTI ON-LINE

- **Luoghi ferraresi della memoria antifascista dopo l'8 settembre**
- **<https://resistenzamappe.it/ferrara>**
- **Resistenza mAPPe Ferrara**, a cura di Anna Maria Quarzi e Vito Contento con la collaborazione di Vanni Borghi per ISCOFE Istituto di storia Contemporanea di Ferrara
  
- **Bibliografia sull'antifascismo nel ferrarese**
  - **<https://resistenzamappe.it/bibliografia-ferrara>**



- **ComuneEbookFerrara**

- Progetto di editoria digitale del Comune di Ferrara con il Liceo Scientifico A. Roiti di Ferrara, Libro scaricabile in epub “W l’Italia libera: la primavera ferrarese del 1943”
- <https://www.comunebookferrara.it/2017/12/19/viva-litalia-libera/>

- **Iniziative per il 75.anno della Liberazione a Ferrara**

- <https://www.ferraraitalia.it/75-anniversario-della-liberazione-199519.html>

- **Le lapidi di Corso Martiri raccontano**

- <https://www.youtube.com/watch?v=mL4q1EhHnzM>

**La maggiorparte dei libri suggeriti potete trovarli scaricabili sulla Biblioteca digitale Emilib al sito <https://www.medialibrary.it/home/cover.aspx> oppure disponibili presso le Biblioteche del Polo ferrarese**